

Les tarifs et les droits d'auteur sur les nouveaux médias

Conférence de la SOCAN offerte en collaboration avec le ROSEQ

Clientèle

Artistes en arts de la scène (musique), agents, producteurs

Description

L'apparition de nouveaux médias entraîne de grands changements dans le paysage musical. Pour connaître les derniers développements quant à l'exécution publique de musique ainsi qu'en ce qui a trait aux nouvelles manières de communiquer de la musique en public, nous vous invitons à assister à cette conférence.

Entre autres sujets abordés, les récentes décisions de la Commission du droit d'auteur sur les nouveaux médias, notamment l'Internet, les tarifs qui s'appliquent dans ces nouveaux secteurs d'activités et l'impact sur les revenus de ses membres.

Date de la formation

Le 14 octobre 2010

Coût

Gratuit

Durée

3 heures

Horaire

De 9 h à 12 h

Lieu

Hôtel de Rimouski
225, boulevard René-Lepage Est

Nombre de places

20 places disponibles



Conférenciers

Stéphanie Falco

À l'emploi de la SOCAN depuis 2003, **Stéphanie** est relationniste et s'occupe particulièrement de la formation et des relations avec les membres. Elle est souvent vue représentant la SOCAN dans divers événements tels que les lancements de disques, les spectacles, les concours et festivals. Étant donné les nombreux concours de musique et chansons au Québec, **Stéphanie** a souvent l'opportunité de siéger en tant que membre d'un jury. Elle a la chance de voyager à travers le Québec et dans d'autres villes canadiennes pour rencontrer des membres SOCAN ainsi que des représentants de l'industrie musicale. Précédemment disquaire chez **Archambault Musique** pendant plusieurs années, **Stéphanie** a été responsable de la section de musique francophone où elle a développé son expertise musicale. Elle est passionnée par tous les genres musicaux et fervente amatrice de nouveaux talents.

Yanik Hardy

Titulaire d'un baccalauréat en **Études anglaises avec une mineure en Communications**, **Yanik Hardy** est à l'emploi de la SOCAN depuis septembre 1996. Après avoir acquis dix années d'expérience comme Représentant externe au Service des licences, il s'occupe maintenant des relations avec l'industrie et de formation auprès des clients à titre de Relationniste, Développement des affaires, Service des licences.